

A tal fin, se diseña un programa dirigido a fomentar la reflexión y el debate con las aportaciones de diferentes actores y entidades sociales, que desde distintos ámbitos y enfoques de trabajo contribuyen al enriquecimiento del debate y a la generación de conocimiento, aportando miradas diversas sobre este particular.

Programa del Webinar:

APERTURA INSTITUCIONAL DEL AYUNTAMIENTO DE BILBAO:

- > Itziar Urtasun, concejala de Cooperación y Convivencia
- > Itxaso Erroteta, concejala de Juventud y Deporte

PARTICIPANTES WEBINAR:

- > Lilian Thuram, Fundación Thuram (Francia)
- > Laura Sentís y Aisha Al Said, Fundación Barça
- > Galder Reguera, Fundación Athletic Club
- > Gaspar Maza, Universitat Rovira i Virgili
- > Sitapha Savané, Exjugador ACB, activista social y comentarista deportivo
- > Auri Bokesa, Atleta olímpica, FC. Barcelona y trabajadora social
- > Antonio Pipaon, WATS Team (Bilbao)

MODERA:

- > Santos Arrieta, Médicos del Mundo Euskadi

⇒ APERTURA INSTITUCIONAL DEL AYUNTAMIENTO DE BILBAO:

Itziar Urtasun, Concejala de Cooperación y Convivencia del Ayuntamiento de Bilbao, destaca en su intervención las dos caras del deporte (de las múltiples que presenta el poliedro del deporte y la actividad física), refiriéndose:

- por una parte, a la **reproducción del racismo social en el deporte**, como un mal social contra el que es preciso actuar de manera muy específica desde el ámbito público y desde el ámbito privado, tomando en consideración las múltiples violencias y discriminaciones que interseccionan en cada caso y momento (sexo, género, clase, discapacidades...)
- Y por otra, a las **enormes posibilidades que el deporte entraña en el proyecto personal y comunitario** de vida plena, inclusiva y la construcción de una sociedad cohesionada e igualitaria, si se aborda de la manera adecuada.

Precisa que Bilbao se declara **Ciudad Intercultural**, una comunidad y un territorio cada vez más diverso y plural que requieren de acciones y narrativas institucionales, sociales y ciudadanas que respondan a los principios que inspiran la convivencia intercultural, a saber: la igualdad y la lucha contra la discriminación, la puesta en valor de la diversidad, y el aprovechamiento de su ventaja y la promoción de la interacción positiva en la comunidad.

En este sentido, la concejala señala que es precisamente en la comunidad deportiva donde se puede encontrar una oportunidad privilegiada para abordar las causas del racismo y la xenofobia –complejas e interseccionales–, para aprender a identificarlo, para reflexionar sobre sus consecuencias en la vida de las personas y las colectividades, y también para desarrollar

estrategias individuales y colectivas que ayuden a quienes son víctimas de discriminación en diversos grados.

Bajo su criterio, el proyecto de ciudad intercultural y su éxito desde el punto de vista de la cohesión social y la igualdad depende de la acción conjunta de agentes institucionales, sociales y ciudadanía, siendo necesarias estrategias compartidas y alianzas público privadas para ello.

Itxaso Erroteta, concejala de Juventud y Deporte del Ayuntamiento de Bilbao, inicia su intervención dando a conocer la reciente presentación de la estrategia del deporte en Bilbao, la cual ha sido formulada de manera flexible, abierta a nuevas iniciativas y alineada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Carta de Valores de Bilbao. Destacando las bondades del ejercicio físico como hábito de vida saludable destaca, además, el potencial del deporte como herramienta de cohesión e integración social, que debe llegar al conjunto de la ciudadanía, independientemente del género, de la edad, del origen étnico y cultural o la condición física.

Precisa, asimismo, que uno de los objetivos estratégicos que se marca el Ayuntamiento y que recoge la **Estrategia Deportiva de Bilbao** es el **social**, según el cual el deporte es entendido como política que puede contribuir a aumentar el bienestar de las personas y las comunidades. De esta forma, señala que **las instituciones deportivas pueden y deben trabajar para facilitar que todas las personas puedan realizar deporte y que éste se convierta en un vehículo para la igualdad y la cohesión social**.

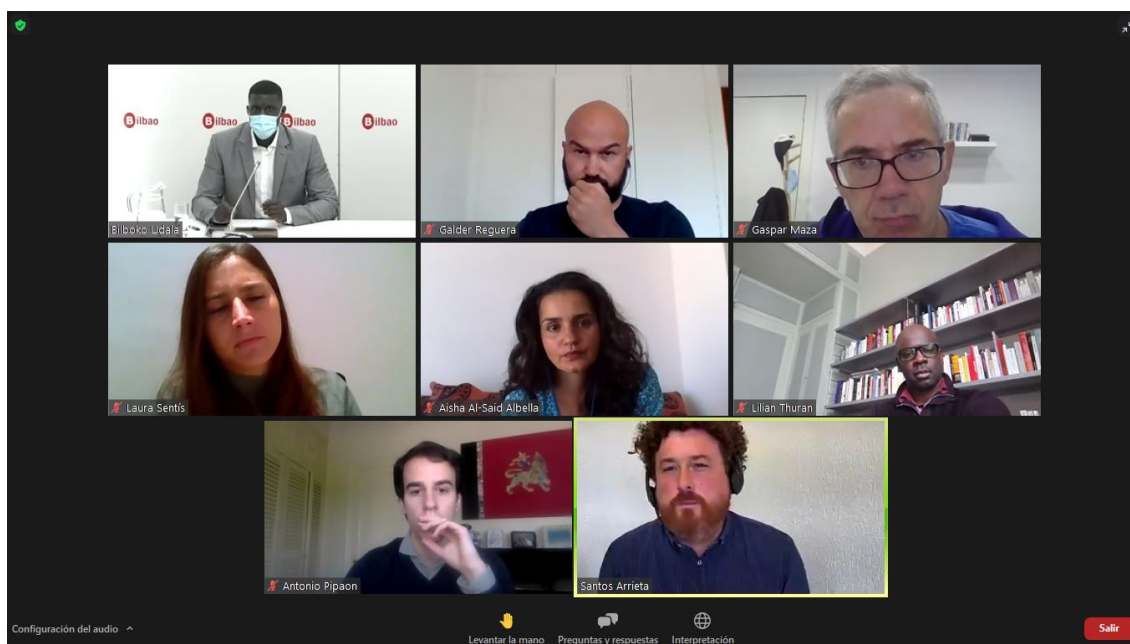
A tal fin indica, por último, tres acciones concretas a poner en marcha desde esta área sectorial, a saber: la formación a la plantilla del conjunto de personal municipal; el desarrollo de dos programas específicos para relacionen el deporte con la interculturalidad y la identidad cultural, y por último, la adaptación de un sistema de indicadores de **gestión a la realidad intercultural**, para comprender mejor la realidad de la práctica deportiva en Bilbao y gestionar mejor la diversidad y la perspectiva intercultural existente.



De izquierda a derecha, las concejales Itxaso Erroteta e Itziar Urtasun durante su intervención.

⇒ INTERVENCIÓN INDIVIDUAL DE PONENTES

Una vez concluidas las intervenciones de las concejales del Ayuntamiento, se da paso a la participación de las personas invitadas en dos tiempos o momentos diferenciados, a saber: un primer momento de conversatorio individual, en torno a temas clave de sus ámbitos de trabajo, estudio y experiencia; y un segundo, bajo una estructura tipo “coloquio”, en la cual se promueve el diálogo y las aportaciones libres de cada participante en torno a los distintos temas de interés lanzados por el moderador, Santos Arrieta.



De izquierda a derecha y de arriba abajo: Sitapha Savané, Galder Reguera, Gaspar Maza, Laura Sentís, Aisha Al-Said Albella, Llian Thuram, Antonio Pipaon y Santos Arrieta.

Rescatamos, a continuación, las aportaciones más significativas de cada una de las personas intervinientes:

GASPAR MAZA

Gaspar Maza es Doctor en Antropología Social (URV, 1999), Licenciatura en Geografía e Historia (1988) y Posgrado en Educación Social (1989) por la Universitat de Barcelona. Ha trabajado como educador social en el Distrito de Ciutat Vella del Ayuntamiento de Barcelona, entre los años 1987 y 2004. Es profesor en la Universidad Rovira i Virgili desde el año 2005. Desde 2013 es también profesor en la Facultad de Psicología, Ciencias de la Educación y del Deporte, de la Universidad Ramon Llull. Actualmente es el coordinador (URV) del Grado en Antropología y Evolución Humana.

Cabe destacar su participación en el Consejo Superior de deportes del Ministerio de Cultura y Deporte, en calidad de Coordinador del Grupo deporte e inclusión social durante los años 2010 y 2011.

En alusión al texto de su propia autoría: “el deporte no cambia los problemas sociales, aunque puede ayudar a resistir en los procesos de exclusión e invertir el sentido de los mismos; así, las actividades deportivas en relación a la inmigración y a los problemas de exclusión social son especialmente útiles en general cuando actúan como instrumento más que conocido”, Gaspar

Maza explica que hace alusión a la base del iceberg. En este sentido expone que el deporte *per sé* no cambia los problemas sociales cuando una persona se ve sometida a distintas dificultades de tipo familiar, educativo, relacionadas con adicciones, etc., pero sí que puede ayudar a resistir mejor esas situaciones ejerciendo una función descompresora o de escape. Asimismo, precisa que los problemas que presenta cada persona y su situación en un contexto social determinado son distintos y, por tanto, el deporte debe ser adaptado a las necesidades de cada una de ellas, no pudiendo ser usado de forma generalizada.

En relación con los procesos de intervención comunitaria y el papel que pueden tener las organizaciones del ámbito social, Gaspar Maza alude a la necesidad de superar las actuaciones políticamente correctas y acompañar los procesos deportivos que se dan a nivel cotidiano, aprovechando el margen de intervención que ahí se genera. En este sentido matiza que, si bien tendemos a referirnos a las ventajas que presenta el deporte, es también necesario señalar los límites existentes evitando utilizar el deporte como una ficción, realizando un ajuste de posibles expectativas, tomando consciencia de que los procesos sociales son complejos y el deporte es solo un ámbito personal más. En este punto destaca que hay que ser capaces de reconocer el hecho diferencial existente en la sociedad y no quedarnos en aquello “políticamente correcto”.

De esta forma, y pese a que el deporte sí puede constituir una herramienta eficaz a tener en cuenta en planes y estrategias de inclusión social, subraya el reconocimiento personal en el cara a cara, sin exagerar los valores del deporte cuando no se orientan y utilizan desde una perspectiva crítica y sabiendo hacia donde vamos, empezando siempre, desde abajo, desde la base del iceberg.

LILIAN THURAM

Lilian Thuram nació en Guadalupe en 1972. En 2008 creó la fundación Educación contra el Racismo, por la Igualdad. Ha tenido una prestigiosa carrera como futbolista internacional. Con el equipo francés, fue campeón del mundo en 1998 y campeón de Europa en 2000". Cuenta con varias obras publicadas: *"Mis estrellas negras"*, premio Seligmann contra el racismo con gran éxito de ventas, *"El manifiesto por la igualdad"* y la más reciente *"El pensamiento blanco"*, aún no publicada en idioma español.

Para hablarnos del trabajo que realiza Lilian Thuram en la fundación que lleva su nombre, nos invita a reflexionar sobre el desconocimiento social que existe en torno a la historia del racismo. La ciudadanía termina percibiendo el racismo como una cosa natural, sin cuestionamientos y por costumbre, de ahí la importancia de conocer la historia del racismo si queremos erradicarlo, ya que el racismo es una ideología política, es decir, es la construcción de una determinada jerarquía que ha sido racializada y con esa racialización estamos en la sociedad desde hace un siglo, por lo que ha acabado convirtiéndose en algo normal.

De esta forma, atendiendo a sus palabras, podríamos decir que somos el resultado de un condicionamiento general. No nacemos racistas. Estamos condicionados para tener la misma religión que nuestros padres, para hablar las lenguas de nuestros padres y, al final, la sociedad expone maneras de pensar que están ligadas a la historia. *"Nosotros somos fruto de una historia, de esta forma, si no eres consciente de que tus propios condicionamientos repiten las jerarquías según tu color de piel, pues entonces entras en las jerarquías, como en la sexualidad, y acabas creyendo que son cosas normales"*.

Thuram nos advierte, además, que es muy peligroso no denunciar el racismo ya que, *"si tú no denuncias, quiere decir que mantienes a la sociedad como está y lo aceptas"*. No existe neutralidad en el tema del racismo. A este respecto relata como durante su carrera de jugador de fútbol en Italia, algunos aficionados imitaban los sonidos del mono cuando estaba en el campo de juego. Pese a su voluntad por denunciar los hechos y dar visibilidad pública a esa conducta, el resto de jugadores y directivos del club le restaban importancia y gravedad, *"no es nada"*. En su opinión, no eran conscientes de que participaban de ese *status quo* para que las cosas no cambiaran. De esta forma, concluye: *"El racismo en la sociedad para ellos no es grave y por eso las cosas no cambian, porque la gente que debería luchar contra el racismo, esas mismas personas, tienen prejuicios"*.

En su opinión, es complejo hacer llegar este mensaje a la ciudadanía actual por el desconocimiento de la herencia colonial. Además, para hablar de racismo hay que dejar de poner el foco en quienes lo sufren y mirar hacia quienes se han beneficiado del racismo históricamente y ese debate es muy difícil, ya que la gente no tiene costumbre de cuestionarse qué es ser blanco y se siente agredida porque supone una puesta en cuestión. *"Tú nunca te metes dentro de la categoría ligada al color de la piel puesto que eres blanco"*.

SITAPHA SAVANÉ

Sitapha Savané, nació en Senegal en 1978. Es exjugador de baloncesto que militó en Unelco Tenerife, Gran Canaria, Joventut y Estudiantes. Al término de la temporada 2017/2018 anunció su retirada en el equipo madrileño tras 18 de profesional, 15 de ellos en la máxima categoría del baloncesto español, y siendo en ese momento el jugador no nacido en España que más partidos había disputado en la Liga ACB.

Se implica ahora en su vocación política y empresarial, ejerce de comentarista y muestra su compromiso social como activista contra las injusticias en el mundo, especialmente contra el racismo.

Con quien entramos a valorar cuál es la eficacia de gestos simbólicos y medidas ejemplarizantes (procedimientos disciplinarios, sanciones, posicionamientos institucionales, declaraciones públicas, etc.) a la hora de dar respuesta a situaciones racistas que tienen lugar en el ámbito del deporte profesional. A tenor de su experiencia y criterio como deportista de élite, precisa que los gestos son importantes, pero no suficientes si no vienen acompañados de medidas ejemplarizantes y firmes que castiguen o sancionen determinadas acciones, dado que, si bien coincide con Gaspar Maza al señalar que el problema está en la base, sí pone de manifiesto la importancia y repercusión que tiene el deporte profesional sobre el conjunto de la sociedad y, muy especialmente, sobre la juventud en particular. De ahí la relevancia de los mensajes que se emiten en entornos tan mediáticos.

Alude también Savané a la situación de desamparo y revictimización que sufre quien es objeto de esas conductas racistas en el campo, constatando que sería una barbaridad aplicada a cualquier otro tipo de discriminación, animarle a la víctima a continuar como si nada sucediera, esto es, decirle a un/a jugador/a “no te preocupes, sigue jugando”. De esta forma, se pone el acento en el hecho de que el deporte, pudiendo ser una herramienta útil para trabajar a favor de la erradicación de muy distintos tipos de discriminación, mal utilizado, puede también convertirse en un elemento que las potencie.

A este respecto Sitapha Savané señala que, todo el personal deportivo tiene su papel que jugar para erradicar el racismo en el deporte profesional, desde la persona que sufre la discriminación, pasando por los/as compañeros/as de equipo y contrincantes, sean o no personas racializadas, hasta los equipos directivos, federaciones, instituciones, gobiernos y las propias ligas, de donde han de salir las medidas más contundentes. Teniendo en cuenta la repercusión del deporte profesional, el mensaje podría llegar con gran claridad a la población general.

Y es que, si las medidas no son claras desde arriba, precisa, estamos poniendo toda la presión sobre el/la jugador/a. Se crea una situación donde, sin un protocolo claro y efectivo, esta persona tiene que tomar una decisión con enormes repercusiones que afectarán, no solo a su carrera profesional como deportista, si no incluso, al desempeño de general de su equipo y el logro de los objetivos de su club. Señala en este punto que, el protocolo actual de la Liga es del año 2005, momento desde el cual no se ha producido ninguna actualización, pese a los numerosos episodios racistas acaecidos.

AISHA AL-SAID ALBELLA y LAURA SENTÍS

Aisha Al-Said, es licenciada en Ciencias Políticas por la Universidad del País Vasco y con Master en Cooperación por la misma Universidad, cuenta con 20 años de experiencia en el sector de la cooperación para el desarrollo. Ha trabajado en gestión y evaluación de programas y alianzas en países de África y América Latina tanto en ONG como en el MAEC y la AECID. En la actualidad es la Responsable de Alianzas, Innovación y Conocimiento de la Fundación Barça.

Laura Sentís, es graduada en Traducción e Interpretación (árabe) por la Universidad Autónoma de Barcelona y con Posgrado en Mundo Árabe e Islámico por la Universidad de Barcelona, ha centrado su carrera en temáticas de migración y personas refugiadas. Su trabajo en la Fundación Barça ha pasado por coordinar en el terreno un programa de apoyo a los niños y niñas refugiadas sirias en Líbano a través del deporte durante 2 años; a gestionar, hasta este momento, los proyectos de la Fundación enfocados a promover la empleabilidad de jóvenes migrantes sin referentes familiares a través del deporte con programas tanto a nivel local como internacional.

Aisha y Laura nos dan a conocer el trabajo en materia de inclusión que realiza la Fundación Barça “desde la base”, trabajando con niños y niñas en distintos países, utilizando el deporte como herramienta. Tomando el deporte, el juego cooperativo y la actividad deportiva no tecnificada y sin generar competición como instrumentos clave, contribuyen a la promoción de la inclusión social y a la prevención de la violencia. De esta forma, y en alianza con distintas entidades y organizaciones sociales, desarrollan programas de diferente índole, dirigidos a favorecer la inclusión social de personas refugiadas, de personas con diferentes capacidades, así como a evitar la exclusión social por razones de etnia, raza, origen, género, etc. Para ello, además de utilizar el deporte como una herramienta de base para el trabajo con menores, se intenta llegar también a las familias y al personal educador, dado que son entendidos como pilares fundamentales para contribuir a la deconstrucción del racismo.

En esta línea de trabajo, en 2017 la Fundación Barça inicia el proyecto de apoyo a personas refugiadas en Grecia, Italia y Líbano, con el objetivo de crear espacios seguros y libres de cualquier tipo de discriminación, de género, raza o religión y promover el bienestar de niños y niñas refugiadas en los países de acogida. Posteriormente, en 2018 se inicia un importante trabajo específico con jóvenes migrantes sin referentes familiares llegados a Cataluña, que presentan unas necesidades muy específicas, que requieren de un apoyo social y educativo más amplio, teniendo en cuenta que estas personas jóvenes llegan sin un contexto familiar, con una tutela limitada al cumplimiento de sus 18 años y la necesidad de desarrollar toda una serie de valores y habilidades en su camino hacia la vida adulta. Por ejemplo, utilizando nuevamente el deporte como herramienta central, se trabajan las habilidades para la empleabilidad de este colectivo de jóvenes en colaboración con la UEFA foundation y el programa Erasmus +.

Pero también, remarca Laura Sentís, aparte del trabajo que se desarrolla en el terreno con los equipos educativos y las personas participantes, sienten también su responsabilidad como club del Barça que presenta una gran ventaja o cualidad: el ser un altavoz muy potente para poder cambiar las narrativas que existen sobre estos/as menores. De esta manera, la Fundación está liderando un estudio específico que permita obtener una fotografía objetiva de la situación de estos menores en Cataluña a nivel psico-social y sobre su salud mental, al tiempo que se identifican las principales narrativas sobre el tratamiento que se hace de este colectivo en los medios de comunicación, prensa escrita y redes sociales, para intentar cambiar las narrativas a partir de las historias positivas que tenemos para contar.

Por último, Aisha destaca la labor de incorporación de la perspectiva de género que se hace en los distintos proyectos la fundación. Un enfoque de trabajo que ha supuesto el identificar todos

aquellos posibles indicadores necesarios para incluir en las labores de monitoreo y evaluación de los proyectos; elaborar un documento de análisis y posicionamiento sobre cómo fomentar la igualdad de género; transversalizar, con el apoyo de un grupo de trabajo *ad hoc*, este enfoque a todos los ámbitos de trabajo y, por último, la elaboración de una guía de comunicación sobre lenguaje no sexista e inclusivo con perspectiva de género.

Su contribución, precisan, se enmarca en el uso del deporte para alcanzar una serie de objetivos de desarrollo alineados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas.

GALDER REGUERA

Galder Reguera es licenciado en filosofía por la universidad de Deusto y Responsable de Proyecto de la Fundación Athletic Club desde el año 2008. En este tiempo la Fundación ha puesto en marcha un importante proyecto que se desarrolla en los ámbitos social, cultural, deportivo y medioambiental, con más de cuarenta programas distintos que llegan en la actualidad a en torno a seis mil usuarios directos y setenta y cinco mil indirectos. Galder Reguera es a su vez escritor, con varios libros publicados, entre otros: "La vida fuera de juego" y "Libro de familia"

Galder nos introduce en el trabajo que realiza la Fundación Athletic Club en las áreas social, cultural, medioambiental y sociodeportiva. Para ello y aludiendo a la intervención de Gaspar Maza, destaca que la fundación trabaja tanto desde la base, como desde arriba, entendiendo que se debe avanzar en el fomento de una idea positiva de la diversidad desde el emblema, es decir, desde el Athletic y la propia fundación como embajadores de una determinada sociedad, pero también, en el día a día y con los grupos de trabajo.

Percibe que, en los últimos años, como sociedad, se ha conseguido mostrar que la gente que tiene estas actitudes no tiene espacio en los ámbitos sociales y que hay que dejarles fuera del discurso. En este sentido, señala el trabajo de reflexión realizado por la fundación en torno a este cambio operado como sociedad y en las narrativas en el propio ámbito futbolístico, a través de las distintas actividades que promueven (festival de cine, charlas, etc.) y señala, de manera expresa, el significativo hecho de que grandes deportistas que han contribuido a la formación de grandes potencias deportivas europeas a nivel futbolístico, sean o procedan de familias de origen inmigrante,¹ dando muestra de la importante diversidad existente en este deporte.

En su opinión hay cosas que bajo ningún concepto se pueden decir en el ámbito social y apunta a que el fútbol ha sido uno de los grandes ámbitos del deporte en los que este posicionamiento se ha desarrollado como ejemplo y como práctica. No solo referido al racismo, si no también al machismo o a la diversidad afectivo-sexual.

Dentro de los proyectos emblemáticos de la Fundación Athletic Club, existe un proyecto desarrollado en colaboración con la Asociación Bakuva, entidad que lleva muchos años trabajando en Bilbao La Vieja, con niños y niñas procedentes de familias migrantes, en muchos casos, en riesgo de exclusión social. Este proyecto ha permitido crear una escuela de fútbol y articular distintos equipos que iban a competir en ligas regulares, aunque su objetivo último no

¹ El ponente alude en este punto a la película documental: "Foot et immigration, 100 ans d'histoire commune" ("Fútbol e inmigración, 100 años de historia común"), en la cual el que fuera delantero del Manchester United y de la selección francesa, Eric Cantona, reúne a un compendio de estrellas galas que, de Michel Platini a Luis Fernández o Zinedine Zidane, relatan su pasado inmigrante; así como a la cinta, que bajo el título: "The Three Degrees: The men who changed British Football Forever" (The Three Degrees: Los hombres que cambiaron el fútbol británico para siempre), narra la historia del primer equipo inglés que alineó a tres futbolistas negros, Laurie Cunningham, Cyrille Regis y Brendon Baston.

giraba en torno a los resultados deportivos, sino a favorecer una serie de comportamientos y actitudes que les ayudaran en su día a día. Jugar al fútbol o practicar deporte es un valor que ayuda al desarrollo personal de estos/as menores.

Destaca, asimismo, los beneficios del establecimiento de redes o colaboraciones con diferentes entidades para trabajar en el ámbito social, rescatando el talento y conocimiento de otros ámbitos bajo la idea de la pluralidad como un valor.

ANTONIO PIPAON

Antonio Pipaon Palomino, es primera promoción del grado sobre Liderazgo Emprendedor e Innovación, LEINN en Bilbao y cofundador de la startup WATS, enfocada a trabajar los valores en el deporte, cofundador también de Stay Bigel y miembro de Global Shapers Bilbao, trabaja muy de cerca en procesos de emprendizaje e innovación con jóvenes y estudiantes recién licenciados.

Quien nos presenta WATS y el origen de esta iniciativa. WATS nace en el año 2016 en Bilbao como resultado de la preocupación de un grupo de deportistas amateurs, que observan una clara situación de violencia en crecimiento en distintos partidos de diversas disciplinas deportivas, en el entorno de Bizkaia y alrededores. Las soluciones que encuentran desde las instituciones públicas y distintas delegaciones, estaban más enfocadas a la sanción que a la prevención y esto hace que salte la alarma y se identifique la necesidad de dar otro tipo de respuesta.

WATS está conformado por un equipo potente, no solo de profesionales, sino de personas de referencia de alto nivel. Bajo su planteamiento, es importante el enfoque desde la base, pero también a través de esas figuras o ídolos que inspiran. Asimismo, destaca la importancia del trabajo en alianza con entidades públicas o privadas, como el propio ayuntamiento de Bilbao.

Preguntado sobre el tipo de violencias que encuentran, especialmente, en relación con la violencia de género y cultural, precisa que sí se dan estas violencias, aunque el enfoque de su respuesta es totalmente integral, centrándose en todas las tipologías de violencia existentes.

Precisa que la mayor dificultad la encuentran en que el 95% del sistema deportivo es un sistema deportivo base, conformado por personas que no están formadas en esta materia y que no tienen herramientas para identificar estas situaciones y ponerles remedio. En su opinión la parte preventiva debería ser previa a la parte técnico-táctica cuando se alude al deporte base y, por lo general, se pone el foco únicamente en la parte técnico-táctica o competitiva del deporte, en detrimento de esa parte pedagógica y formativa dirigida a trabajar la prevención de la violencia.

Desde esta perspectiva de trabajo integral se desarrollan acciones de concienciación, de formación e intervención, entendiendo que las tres líneas son igualmente importantes. De esta forma WATS trabaja dando conocer esta temática, formando a distinto personal deportivo y familias y, por último, facilitando canales de intervención y de atención cuando las situaciones de violencia se producen, procurando un acompañamiento e incluso la intervención desde un punto de vista legal cuando es necesaria.

Para terminar Pipaon destaca como el “Proyecto de Ley Orgánica de Protección Integral a la Infancia y la Adolescencia frente a la Violencia” puede suponer un hito importante en el trabajo que desarrollan desde WATS al perfilar un marco claro de actuación.

AAURI BOKESA

Es una deportista española que ha compaginado en su carrera las temporadas de baloncesto y atletismo, defendiendo las camisetas del Club Baloncesto Estudiantes Femenino y de la AD Marathon respectivamente. Ha sido internacional con la selección española en ambos deportes y en la actualidad es atleta de 400 metros lisos del FC Barcelona. Ha participado en las Olimpiadas de Londres 2012 y Río de Janeiro 2016 y prepara ahora sus terceros Juegos Olímpicos. (Sus padres provienen de Guinea Ecuatorial)

Auri es además Trabajadora Social especializada en desarrollo social y en acción socioeducativa con colectivos vulnerables y uniendo sus dos pasiones, ha puesto en marcha el programa «DXT para la vida», de educación en valores y habilidades sociales a través del deporte destinado a menores en riesgo de exclusión, un proyecto financiado por la Agencia Española de la Protección de la Salud en el Deporte (AEPSAD).

Auri nos presenta su proyecto de educación en valores a través del deporte para niños y niñas en acogimiento residencial, el cual se hizo realidad gracias a la financiación de la Agencia Española de la Protección de la Salud en el Deporte y, que gestiona con el apoyo de su compañero Rodrigo Pardo. Avanzando en su sexta edición, desde hace un año han desarrollado el proyecto DXT para el futuro dirigido a trabajar con adolescentes para acompañar sus proyectos de transición a la vida adulta.

En base su experiencia y conocimientos Bokesa señala diferentes premisas para garantizar el éxito de este tipo de proyectos, a saber:

- el deporte no educa por sí solo,
- para educar en valores a través del deporte es necesaria una metodología con unos objetivos, actividades, estrategias y técnicas de evaluación para la consecución de los resultados,
- la figura del educador deportivo es fundamental para la consecución de los objetivos, siendo ésta una figura de referencia y de acompañamiento, y
- el trabajo multidisciplinar, interdisciplinar y transdisciplinar, es fundamental debido a la complejidad de trabajar por y para las personas.

Estos proyectos se apoyan en la metodología del modelo de responsabilidad personal y social de Donald Hellison y contemplan una serie de objetivos. El objetivo principal de los proyectos de DXT es fomentar el desarrollo personal y social de los jóvenes en situación de desventaja social a través de la actividad física y el deporte como medio de transmisión de valores que les ayuden evitar situaciones de exclusión social en el futuro.

Una de las acciones que presenta impactos más positivos es la que denominan “actividades extraordinarias” que realizan con los/as menores gracias a la colaboración de distintos clubes deportivos y deportistas. Además de enriquecer el propio proyecto y ayudar en la consecución de sus objetivos, los/as menores valoran muchísimo estas salidas en las que tienen la oportunidad de acudir a partidos de distintas disciplinas deportivas e incluso, en ocasiones, conocer y conversar con los/as deportistas.

Destaca Auri Bokesa como pese a la cantidad de proyectos e iniciativas sociales existentes con el objeto de mejorar la situación de colectivos vulnerables, no se encuentre bibliografía suficiente que relacione el trabajo social como profesión de ayuda con los beneficios del deporte y de la actividad física. A este respecto opina que pese a la buena voluntad que existe, faltaría una mayor sistematización de estos procesos y rigor metodológico.

En su opinión el trabajo social deportivo es una disciplina que surge gracias a la cualidad de la transdisciplinariedad del trabajo social. Mediante la interrelación del trabajo social con las ciencias de la actividad física y del deporte, en particular con la educación física humanista, y bajo una filosofía y una metodología concretas, se crean proyectos, programas y actividades con el objetivo de mejorar la vida de las personas en situación de desventaja social y con el objetivo de incentivar el desarrollo de la sociedad. Estas actuaciones se llevan a cabo mediante la actividad física y el deporte como herramienta transversal teniendo en consideración la relación del sujeto con su entorno. Desde un enfoque holístico, se realizan las acciones necesarias con el grupo de trabajo interdisciplinar en el cual el sujeto es activo en el proceso de interiorización y adquisición de los valores y las habilidades personales y sociales.

Por último, Auri apostilla que invertir en educación a través del deporte da lugar a mejorar la salud física y mental del conjunto de la sociedad, crea personas resilientes y solidarias y aumenta la responsabilidad personal y social, empoderando también a colectivos e individuos a quienes brinda, además, una alternativa de ocio saludable.

⇒ INTERVENCIÓN GRUPAL Y REFLEXIÓN COMPARTIDA ENTRE PONENTES

A continuación, se desarrolla una segunda parte en la cual las personas intervinientes en el webinar, pueden dar respuesta a las preguntas e interrogantes que lanza el moderador, Santos Arrieta, con el fin de obtener distintas miradas y apreciaciones sobre un mismo particular. Se destacan las principales aportaciones realizadas para cada una de las preguntas enunciadas:

PREGUNTA: *Parece que una de las razones de peso que se aluden para justificar que haya una mayor presencia de racismo y discriminación en el fútbol en comparación con otros deportes, es la mayor popularidad que tiene, así como el lugar que ocupa en los medios de comunicación, lo que proporcionaría una “visibilidad” o “eco” único para personas y grupos que buscan un escaparate para exhibir sus actitudes racistas y discriminatorias. ¿Este argumento puede tener sentido o encontramos cotas similares de actitudes racistas en otros deportes?*

Abre el debate **Galder Reguera** apuntando que en su opinión el fútbol no presenta mayores cotas de racismo, sino más bien al contrario, considera que el fútbol es uno de los ámbitos donde existe una mayor diversidad y convivencia. A este respecto señala que es uno de los ámbitos donde toda persona empieza de cero, expresando que *“cuando tú entras a un vestuario y te desnudas y te pones la camiseta del equipo, esa camiseta es la misma la del rico y la del pobre, es la misma la de la mujer y la del hombre, es la misma sea el que sea el color de tu piel o tu procedencia. Es uno de esos ámbitos en los que se da una igualdad y como se da una igualdad ahí va emergiendo una mayor diversidad”*.

Alude en cambio a la necesidad de darse cuenta de cómo el racismo reproduce un esquema social según el cual se da continuidad a ciertas narrativas que perpetúan estereotipos. A tal fin destaca la necesidad de llevar la pluralidad del fútbol a sus distintos estamentos y espacios haciendo llegar la diversidad representada en el banquillo a la dirección, y no solo encontrarla reflejada en el campo de juego.

Interviene a continuación **Gaspar Maza**, confirmando que, en su opinión, si bien el fútbol es el deporte rey, a nivel popular existen otros deportes minoritarios en los que también habría que poner la mirada. A este respecto señala el riesgo de que el fútbol se convierta en una suerte de neocolonialismo deportivo representado por los clubes más grandes, cuando existen otros deportes y no siempre, al referirnos a los valores en el deporte, estamos aludiendo al fútbol.

Lilian Thuram, por su parte, considera interesante analizar el racismo en el fútbol porque es el deporte número uno, el deporte rey, el deporte que tiene más visibilidad y, en consecuencia, el deporte que da más visibilidad al racismo también. No quiere decir, señala, que en otros deportes no haya racismo, pero lo que se juega en el fútbol es muy interesante porque en términos generales el racismo viene del graderío, de la afición porque, en general, la afición en un estadio de fútbol es mucho más anónima que en otros deportes, dado que al haber tanta gente se puede dar rienda suelta a una conducta racista sin ser visto.

Señala, asimismo, como pese al privilegio que supone ser un jugador de fútbol el racismo no se atenúa. A este respecto precisa que: “tú puedes ser jugador de fútbol, puedes ser muy conocido, puedes ser rico, pero sigues siendo negro. Sigues siendo un mono y yo soy mejor que tú”. Destacando a este respecto, como también podríamos hablar de que existe una doble frustración para quienes están en los graderíos, porque estas personas soñarían con ser jugadores de fútbol y estar allí abajo, de ahí que resulte muy interesante analizar el racismo en el seno del fútbol.

Apunta también al racismo que podemos encontrar en el interior de los propios clubes. A este respecto precisa que la vivencia del fútbol como jugador/a permite vivir en diversidad (culturas, religiones...), generándose comunidad, vínculos y solidaridad. Se persiguen los mismos objetivos y se establecen relaciones fuertes. Ahora bien, cuando pones la mirada sobre los dirigentes desaparece la diversidad. En ese sentido remarca la idea de que el fútbol vuelve a ser una producción de racismo en sí mismo. Por otro lado, señala que, en términos generales, resulta complicado que las personas que se encuentran en la parte más alta de las jerarquías defiendan las problemáticas del racismo ya que su interés reside en el negocio.

En opinión de Thuram, a medida que subes en la jerarquía del fútbol, menos diversidad existe y siendo analizado con detenimiento, son numerosos los mecanismos del racismo que se pueden encontrar en su seno.

Introduce **Aisha Al-Said Albella** la idea sobre cómo el trabajo que realizan los clubs de fútbol es importante más allá del terreno de juego, en aquello que trasladamos posteriormente a la comunidad. Bajo esta reflexión apunta a la necesidad de cambiar las narrativas que tenemos en la sociedad y a la responsabilidad que los clubes tienen al respecto. Según precisa, esto supondría hacer un trabajo que supere el espacio de juego para llegar a los medios de comunicación, a las comunidades y las familias.

Sitapha Savané interviene para reforzar ideas ya mencionadas. Precisa, rescatando algunas de las ideas señaladas por Thuram, como en el debate tendemos a quedarnos en el racismo moral que, quizás es más políticamente correcto, sin abordar el racismo estructural, que es aquel que toca las propias estructuras de poder.

En su opinión, no es casualidad que no haya tantos entrenadores/as racializados/as y menos aún dirigentes. A este respecto recuerda que esta situación podemos encontrarla aquí, pero también en un lugar como Estados Unidos que presenta mucha más diversidad. Refuerza la idea de que el racismo en el deporte es un reflejo de la sociedad al precisar: “Lo que pasa en el deporte viene de lo que hay en la sociedad. No podemos separar las dos cosas”.

En esta línea de reflexión Savané insiste en la idea de que son estos prejuicios que existen entre la ciudadanía, los que salen a relucir en el ámbito deportivo y se muestra de acuerdo con Thuram en que el fútbol procura un mayor eco a estos mensajes.

PREGUNTA: *Parece que tendemos a establecer dos formas antagónicas de entender la experiencia deportiva: deporte como elemento/espacio de socialización y lucha contra el racismo vs. Rentabilidad y Negocio (haciendo el juego al clasismo y recogiendo las desigualdades sociales existentes), ¿no existe compatibilidad posible?*

Gaspar Maza apunta a una posible relación con la ideología política de la que se parta, de tal forma que siendo de izquierdas es probable que no se considere compatible hacer negocio con estos temas de carácter educativo mientras que, siendo de derechas, puede resultar indiferente.

Señala, además, que en la sociedad actual priman las cuestiones económicas y que o bien te posicionas de manera crítica o corres el riesgo de trasladar valores a la juventud que mañana pueden adoptar posicionamientos radicales como el “hooliganismo”, que tiende a reproducirse.

Recogiendo la intervención de Gaspar, **Galder Reguera** alude a una confusión en la historia del deporte que, en general, suele identificar esa idea del amateurismo como un valor. Precisa que el hecho de que los y las deportistas sean profesionales deviene de una lucha de finales del siglo XIX y principios del XX, en la cual se reivindicaba su reconocimiento como trabajo, precisamente, para evitar que “el obrero” no se incorporara al deporte porque era un divertimento de aristócratas. En este sentido Reguera quiere hacer ver cómo la profesionalización del deporte, de la historia deportiva en general y la del fútbol en particular, ha sido una lucha sindical por el reconocimiento de unos derechos laborales.

A este respecto, advierte sobre el hecho de identificar el deporte como una práctica puramente lúdica, negando al deportista su estatuto profesional y subraya el hecho de que en la actualidad el reconocimiento de los/as jugadores/as de fútbol es tal, que no se les permite posicionarse políticamente.

Señala también como la vertiente de negocio de los clubes de fútbol, permite dar forma a los proyectos sociales que se ponen en marcha, en concreto, desde la Fundación Athletic Club.

Lilian Thuram explica que es una realidad compleja de abordar desde las instituciones porque el fútbol profesional defiende un negocio, una economía. En este sentido siempre se va a buscar dar una imagen positiva del deporte, dado que si haces lo contrario esto puede suponer una pérdida económica.

Desde esta perspectiva y comprensión, sobre cómo las instituciones van a tratar de proteger su negocio, serían los/as jugadores/as quienes deberían promover el cambio, obligando a las instituciones a ir en otra dirección. En este punto encontramos otra dificultad añadida, dado que los/as jugadores/as son profesionales que defienden también sus intereses individuales. Si se posicionan y denuncian el racismo pueden no dar una imagen positiva frente a la afición o encontrarse sin el respaldo del patrocinador, etc., por lo que se opta por el silencio, negando, de alguna manera, este tipo de situaciones.

Gaspar Maza interviene de nuevo para rescatar que no solo los/as jugadores/as profesionales dan normas educativas a la juventud, sino que son muchos los aprendizajes que pueden dar jóvenes que resisten situaciones problemáticas sociales y familiares graves. En su opinión, debemos mirar hacia abajo y rescatar estas situaciones, porque ofrecen lecciones muy importantes, incluso a deportistas profesionales.

PREGUNTA: *A nivel europeo, la ECRI, Comisión Europea contra el Racismo y la Intolerancia, lanza distintas recomendaciones para luchar contra el racismo, además de contar con un marco*

normativo, el establecimiento de grandes coaliciones a nivel nacional, la formación a cuerpos de seguridad y policiales, o incluso la formación y sensibilización específica a los distintos actores deportivos, ¿hacemos algo de esto en Europa?

Laura Sentís indica que, si bien pueden existir legislaciones y distintas recomendaciones al respecto, la realidad es que no se aplican. En este sentido aludiendo a la falta de protocolos de actuación que se pudo observar en el partido del Valencia-Cádiz celebrado el 4 de abril,² precisa que es necesario para avanzar, hacer presión desde el rol que asume cada persona y en cada caso, ya sean jugadores/as profesionales o participantes de equipos educativos.

Sitapha Savané retoma la idea, ya mencionada, sobre la necesidad de trabajar de abajo a arriba para hacer notar que, generalmente, todas las luchas reivindicativas por alcanzar derechos se han conseguido siendo arrancados “desde abajo a los de arriba”. En este sentido, afirma, no tener ninguna duda sobre las aportaciones que apuntaba Gaspar Maza en relación con aquellos aprendizajes que pueden llegar también desde la base.

Savané introduce también en la reflexión el papel de los medios de comunicación, del cuarto poder y su capacidad de ampliación del discurso. En su opinión, este es uno de los grandes problemas dado que se les deja fuera de estos debates, cuando no es poca la responsabilidad que tienen.

Asimismo, señala que, a nivel profesional organizarse para posicionarse en contra de la patronal es muy complicado y para el/la jugador/a individualmente considerado, supone una tremenda responsabilidad asumir en un momento concreto, de apenas unos pocos segundos, una decisión tan relevante y de tal impacto. No solo por el porvenir de la temporada del equipo, si no por el propio estigma que pueda quedar sobre ese jugador una vez desaparecen los medios de comunicación y las implicaciones que esto tenga sobre su propio futuro profesional.

En su opinión no vale con mezclar deporte y política solo cuando nos interesa. En las victorias deportivas (cuando un equipo gana se acude al ayuntamiento), pero también cuando se hace una reivindicación, porque es en todo caso, en este punto, cuando surgen los problemas y ni siquiera siendo un tema político, ya que no es mezclar deporte y política el luchar por la igualdad.

Galder Reguera se pregunta por qué contraponer el negocio con los valores. En su opinión, lo que se debe hacer es convertir el ámbito del deporte en un espacio amable. En este sentido precisa que la base del negocio está en el consumo de los núcleos familiares. Nadie, apostilla, iría con sus hijos a un sitio desagradable donde no hay valores, donde ves escenificadas situaciones de racismo, xenofobia o machismo.

De esta forma, entiende que sí se están abordando y combatiendo en el fútbol cuestiones como la homofobia, el racismo o el machismo y, además, percibe que los patrocinadores están también buscando mostrar un cambio social.

² La ponente, se refiere en este punto al partido de la liga disputado el domingo 4 de abril de 2021, entre los equipos de Valencia y Cádiz, en el cual se produjo una presunta agresión racista hacia el jugador del Valencia, Diakhaby.

PREGUNTA: *En conexión con el ámbito local representado hoy aquí y también muy en relación con las reflexiones que estáis compartiendo desde el principio de la jornada, ¿para cuándo una gran coalición contra el racismo en el deporte en la que sumen fuerzas los distintos actores?, ¿sería esta una alternativa posible para articular también a nivel local y comunitario?, ¿tenemos ya experiencias que puedan inspirarnos?, ¿Por donde dirían que puede empezar Bilbao?*

En opinión de **Gaspar Maza** la cultura deportiva ya ha calado en la sociedad y está en la mentalidad de mucha gente. Advierte sobre el abuso de ciertos valores a nivel simbólico, dado que se pueden desgastar de tanto usarlos y conseguir el efecto contrario. En su opinión, lo importante es que el deporte es un ámbito de participación en el que se pueden hacer muchas cosas y eso, ya está ahí.

Para **Galder Reguera** lo absolutamente fundamental es entender que el racismo, igual que el machismo o la homofobia son lacras sociales, cuya erradicación no compete solamente a las personas que lo sufren. En este sentido, matiza que, si queremos tener un mundo mejor y un deporte mejor, y un ámbito en el que cuando nuestros niños y nuestras niñas estén practicando deporte estén desarrollándose como personas, tenemos que trabajar para erradicar eso de ahí.

Reguera se muestra contundente al afirmar que estamos en una época en la cual se utiliza la idea de la libertad de expresión mal utilizada para acoger discursos que deberían estar fuera: *“Hablamos del racismo, hablamos del machismo o hablamos de la homofobia. Si tienes un problema de estos, no eres de los nuestros, no eres de nuestro equipo, no eres del mundo del fútbol y te queremos absolutamente fuera”*.

Cogiendo el testigo a Galder, **Antonio Pipaon** indica que en su opinión es una cuestión de que entidades públicas y privadas, de mayor y de menor tamaño, remen a una y en una misma dirección. Plantea proponer soluciones integradoras y que involucren al conjunto de agentes implicados a nivel local, instituciones y entidades deportivas y sociales.



WEBINAR

2021ko APirilaren 14an
12:00etatik 14:30etara > ZOOM (izena eman dutenekin partekatuko da esteka)

KIROLEAN ARRAZAKERIA SAIHESTEA INKLUSIOA SUSTATZEA KIROLAREN BIDEZ

MARTXOAREN 21EAN ARRAZA-BEREIKERIAEN AURKAKO
 NAZIOARTEKO EGUNA DELA-ETA

UNESCOk gogorarazten digu KIROLAK plataforma paregabea eskaintzen duela kulturen arteko elkarbizitzaren eta elkar ulertzearen baliokizun gisa, gizarteratzean sakonduz eta genero-berdintasuna sustatuz.

Baina kirola zati eta bereizteko ere erabil daitekeela gogorarazten digu, eta hori edozein mota eta mailako kirolatan gertatzen da.

Ziurrenik, kirol profesionalen eta eliteko kirolean izango du eragin mediatikoa handiena, baina hori da oinarritzeko kirola eta kirol amateurren artean iristen den izebergaren zati ikusgarria.

Kirola gure gizarteraren beste isla bat da, eta arrazakeria eta diskriminazioa ez dira fenomeno berriak arlo honetan.

Aldaketa esanguratsua prebentzioa eta sentsibilizazioa lantzeko kontzientzia kolektiboa eta instituzionala lantzeko da, eragile askoren instituzionalak, hezkuntzakoak, sozialak eta kirol-erakundeak lan koordinatutik abiatuta.

Oharturik zeinen erorka handia dugun aurrean, BILBOKO UDALAK helburu hauek proposatu ditu jardunaldirako:

- > **Gogoeta bat abiarazteko**, gizar- eta kirol-eragileen artean partekatua, kiroleko arrazakeriaren arazoa.
- > Arrazakeria saihesteko **jardun-molde egokiak** ezagut daitezkeen sustatzea, eta orobat inklusiozko praktikak kirolaren bidez.
- > **Eragileak elkar daitezkeen sustatzea**, harremanetarako talde bat era dezaten epe luzerako lan koordinatu bat gauzatzearren.

BILBOKO UDALAKO IREKIERA INSTITUZIONALA:

- > Itziar Urtasun, Lankidetzaren eta Bizikidetzaren sailko zinegotzia
- > Itxaso Errotereta, Gazteria eta Kirol sailko zinegotzia

WEBINAR PARTEHARTZAILEAK

- > Lilian Thuram, Thuram Fundazioa (Frantzia)
- > Laura Sentis eta Aisha Al Said, Barça Fundazioa
- > Galder Reguera, Athletic Club Fundazioa
- > Gaspar Maza, Universitat Rovira i Virgili
- > Sitapha Savané, ACBko jokalaria ohia, gizar- eta kirol-erakundearen esataria
- > Auri Bokesa, Atletika olinpikoa, FC Barcelona eta Gizar-erakundearen langilea
- > Antonio Pipaon, WATS Team (Bilbao)

MODERATZAILEAK:

Euskadiko Munduko Medikuek

NORENTZAT:

- > Kirol klub eta entitateak, Bilboko eta Bizkaiko oinarriko kirolari arreta berezia emanez.
- > Arbitraje eta entrenamendu eskolak.
- > Begiraleak/Hezitzaileak eta Aisialdirako hezitzaileak prestatzeko eskolak.
- > Gizar-erakundeak eta langileak.
- > Gizar-erakundeak.
- > Immigrazioaren, kulturartekotasunaren eta arrazakeriaren prebentzioaren arloko gizar-entitateak.
- > Erakundeak, foru edo udal teknikiariak (immigrazioa, kirola, gazteria...).
- > Kirol artiko kazetariak.
- > Interesdunak, oro har.

IZENA EMATEA:

https://bilbao.zoom.us/join/wn_yuYdMYIVT9iQR-eGNbAdw

WEBINAR

14 DE ABRIL de 2021
 de **12:00 a 14:30 > ZOOM** (link facilitado a personas inscritas)

PREVENIR EL RACISMO EN EL DEPORTE PROMOVER LA INCLUSIÓN DESDE EL DEPORTE

CON OCASIÓN DE LA CONMEMORACIÓN DEL 21 DE MARZO,
 DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA DISCRIMINACIÓN RACIAL

UNESCO nos recuerda que el DEPORTE proporciona una plataforma única para promover los valores del diálogo y del entendimiento intercultural, ahondando en la inclusión social y promoviendo la igualdad de género.

Pero también nos recuerda que el deporte se puede utilizar para dividir y discriminar, y esto ocurre en deportes de cualquier tipo y nivel.

Probablemente es en el deporte profesional y de élite donde cobra un mayor impacto mediático, pero ésta es solo la parte visible del iceberg que llega hasta el deporte base y amateur.

El deporte es otro reflejo más de nuestra sociedad, y así el racismo y la discriminación no son fenómenos nuevos en este campo.

El cambio significativo viene de la toma de conciencia colectiva e institucional para trabajar la prevención y la sensibilización desde el trabajo coordinado de múltiples agentes (institucionales, educativos, sociales y deportivos).

Conscientes del enorme reto que tenemos por delante, el AYUNTAMIENTO DE BILBAO se plantea los siguientes objetivos relacionados con el webinar:

- > Iniciar una **reflexión compartida** entre agentes sociales y deportivos sobre la problemática del racismo en el deporte.
- > Propiciar el **conocimiento de buenas prácticas** relacionadas con la prevención del racismo y prácticas inclusivas a través del deporte.
- > **Promover el encuentro de agentes** para dar inicio a un grupo de contacto que pueda desarrollar un plan de trabajo coordinado a largo plazo.

APERTURA INSTITUCIONAL DEL AYUNTAMIENTO DE BILBAO:

- > Itziar Urtasun, concejala de Cooperación y Convivencia
- > Itxaso Errotereta, concejala de Juventud y Deporte

PARTICIPANTES WEBINAR:

- > Lilian Thuram, Fundación Thuram (Francia)
- > Laura Sentis y Aisha Al Said, Fundación Barça
- > Galder Reguera, Fundación Athletic Club
- > Gaspar Maza, Universitat Rovira i Virgili
- > Sitapha Savané, Exjugador ACB, activista social y comentarista deportivo
- > Auri Bokesa, Atletista olímpica, FC Barcelona y trabajadora social
- > Antonio Pipaon, WATS Team (Bilbao)

MODERA:

Médicos del Mundo Euskadi

PÚBLICO DESTINATARIO:

- > Clubs y entidades deportivas, con un fuerte enfoque en el deporte base bilbaíno y vizkaíno.
- > Escuelas de arbitraje y entrenamiento.
- > Monitorado y Escuelas de Tiempo Libre y Animación Sociocultural.
- > Educadoras/es y Trabajadoras/es Sociales.
- > Integradores/as Sociales.
- > Entidades sociales del ámbito de la inmigración, la interculturalidad y la prevención del racismo.
- > Personal técnico municipal, foral, autonómico (Inmigración, deporte, juventud...).
- > Periodistas de secciones deportivas.
- > Personas interesadas en general.

INSCRIPCIÓN:

https://bilbao.zoom.us/join/wn_yuYdMYIVT9iQR-eGNbAdw

ANTOLATZAILEA
 ORGANIZA



KUDEAKETA
 GESTIÓN



PARTEHARTZAILEAK
 PARTICIPAN



BILBAO
KULTURA ARTEKO HIRIA
CIUDAD INTERCULTURAL

BILBAO BILDOEN HIRIA
BEBBB
BILBO BILDOEN HIRIA

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

GOBIERNO VASCO
zAs!
FUNDAZIOA

B
Bilbao