



# AMALGAMA

2018ko  
TXOSTENA

AMALGAMA PLATAFORMA  
BIRTUALA

MATIZ ELKARTEA  
2018KO ABENDUA

## ZER DA AMALGAMA?

AMALGAMA plataforma Matiz elkarteak diseinatutako kulturarteko tresna birtuala da honako proiektuaren bitartez: **“Kulturartekotasunaren gure eredia eratzen: euskal biztanleria plural eta inklusiboago baten alde”**. Gune honetan baliabideak eta ekintzak aurki daitezke, askotariko materialak eta esperientziak partekatu eta Euskal Autonomi Erkidegoan Euskadiko kultur-aniztasunaren alde lan egiten duten erakundeek lana ezagutu. Helburua biztanleriari arlo honetan lan egiten dugun erakundeek lanaren berri ematea da, baita ezagutza eta esperientzien elkar trukaketa sustatzea bikoiztasunak ekiditeko eta ikerketa eta sarean lan egitea eta eragileek arteko lankidetzak laguntzea partekaturiko hausnarketa ardatz hartuta lan egiteko ere.

Gune birtual hau doako tresna da eta kultur-aniztasunaren alde lan egiten duten euskal hezkuntza eta gizarte-eragileek eta jatorri ezberdineko pertsonen inklusioaren alde lan egiten duen euskal biztanleriaren zerbitzura dago. AMALGAMAK ekintza hauen eragina handitu nahi du, baita arlo honetan guztion artean egiten dugun lanari ikusgaitasun handiago eman ere.

AMALGAMA plataforma birtuala 2014ko abenduaren eta 2015ko irailaren arteko epean (10 hilabete) diseinatu eta programatu izan da. Momentu horretatik aurrera, plataforma funtzionala eta teknikoki operatiboa izan da. Bere helburua lortzearen, plataformak web orrialdearen egitura osatzen duten honako 7 atal hauek ditu:

- Plataforma: AMALGAMA plataforma birtuala sortzean lortu nahi diren helburuen aurkezpen laburra eta plataforman lan egiten duten eta koordinazio, komunikazio eta kudeaketa ardurak dituzten lan taldearen aurkezpena.
- Eragileak: (unibertsitateak, elkarteak, herri-administrazioa, hezkuntza-zentroak, adituak, etab.) plataformaren kide egin diren eta kultura-aniztasunaren arloan politikak sustatu, ekintzak egin eta hausnarketa sorrarazten dituzten eragileak. Atal honetan erakunde hauek kultur-aniztasunaren alde egiten duten lanaren berri ematen da, baita beraiekin harremanetan jartzeko informazioa eskaini ere.
- Proiektuak: AMALGAMAREN kide diren eragileek burutu dituzten esperientziak agertzen dira atal honetan. Proiektuak honela sailkatzen dira: gizartearen sentsibilizazioa eta kontzientziazioa, hezkuntza eta prestakuntza, kultura-trukea, etab.
- Agenda: atal honetan AMALGAMAREN kide diren eragileek/erakundeek antolatutako jarduerak agertzen dira (kurtsoak, mintegiak, jardunaldiak, etab).
- Laguntzak: eskuragai dauden bekak, diru-laguntzak edo sariak.
- Enplegua: plataforma osatzen duten eragileek eta erakundeek eskaintzen dituzten lan-postuak eta boluntariora aukerak agertzen dira.
- Mediateka: atal honen bitartez formatu digitalean dauden baliabide ezberdinak, bai bibliografikoak bai multimedia-motakoak, daude eskuragai kultura-aniztasunaren arloan ikasketa prozesuak hasteko, hausnartzeko eta lan egiteko. Baliabideak honela daude sailkatuta: argitalpenak, ikus-entzunezko materiala eta material didaktikoa. Gaiaren arabera ere daude ikusgai: kultura-aniztasunaren kudeaketa, enplegua, hezkuntza, generoa, etab.

- Albisteak: hasierako orrialdean kultura-aniztasunaren arloan Euskadiko komunikabide nagusiek argitaratu dituzten albisteen atalera sar gaitezke.
- Foroa: plataformaren kide diren biztanleria eta hezkuntza eta gizarte-eragileak foro honetara sar daitezke zalantzak, esperientziak eta ardurak elkar trukatzeko.

Bi atal nabarmen ditu ere bai; batek zurrumurruen kontrako ekintzekin zerikusia dutenak eta besteak errefuxiatuak lagundu eta babesteko gauzatzen diren ekintzak dituenak. Atal bietan aipaturiko gaiekin zerikusia duten eragileak, ekintzak, materialak eta berriak aurki daitezke.

AMALGAMA hileroko buletina izaten jarraitzen du, non albiste nagusiak partekatzen diren hilero plataformaren bidez.

Horrez gain, on-line plataformak atal publiko bat eta beste bat pribatua ditu. Atal pribatura plataforman erregistratu diren erakunde guztiak sar daitezke: atal honetan erakunde bakoitzak beharrezkotzat jotzen duen eduki guztiak argitaratu ditzake, aurretiaz ezarritako irizpideak betetzen dituztelarik beti ere. Atal publikoan kultura-aniztasunari eta arlo honetan lan egiten duten erakundeei buruzko ezagutzak handitu nahi dituzten edozein pertsona sar daiteke. Argitalpen guztiak deskarga daitezke eta doan kontsultatu.

AMALGAMA plataformara lotura honen bidez sar gaitezke: [www.amalgama.eus](http://www.amalgama.eus). Plataforma formatu elebidunean dago (euskera eta gaztelera).

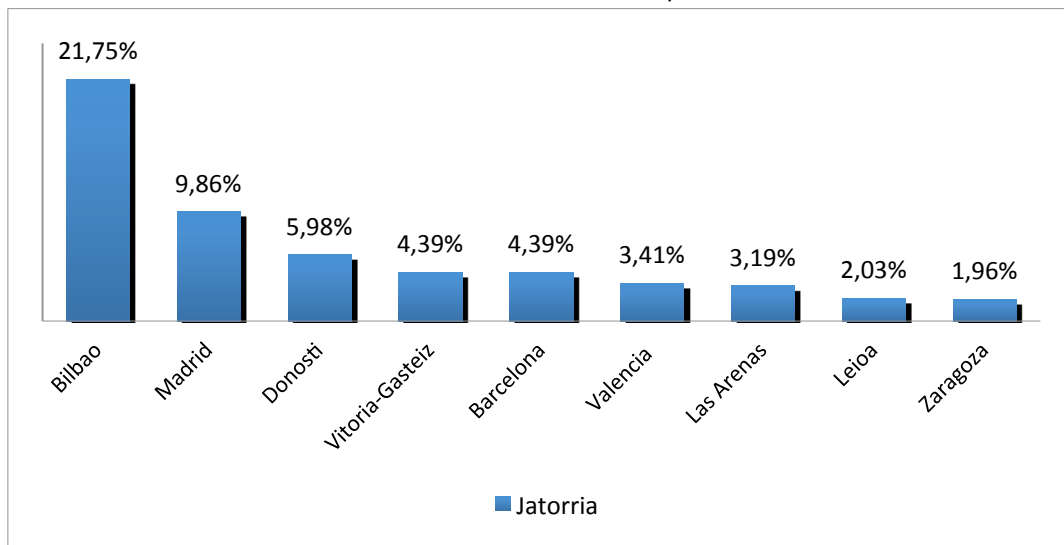
Azkenik, azken urtean zehar, plataformaren edukien kudeaketa nork bere gain hartu du hein handiago batean AMALGAMAren parte diren hezkuntza eta gizarte erakundeen aldetik, aurreko urtearekin alderatuta. Horrela, beraiek eguneratu dute bere proiektuei, ekintzei, boluntariotza edota enplegu eskaintzei eta argitaratutako materialei buruzko informazioa.

Jarraian 2018an zehar AMALGAMA plataformaren parte diren atal bakoitzaren emaitza nagusienak aurkeztuko dira:

## AMALGAMAREN JARDUERAREN EMAITZAK

2018ko lehen hiruhilabeteen, jazoera tekniko bat dela eta, ezin izan ziren AMALGAMA plataformaren jarduerari buruzko datuak bildu. Beraz, apirilaren erditik 2018ko abenduaren 31rarteko datuak eskaini ahal ditugu. Denboraldi honetan 12.800 pertsonak baino gehiago bisitatu du AMALGAMA, horietako %12,6 behin baino gehiago sartu egin da eta saio bakoitzak hiru minutuko iraupena izan du batezbestekoz. Pertsona horien jatorriari dagokionez, honako grafiko honetan ikus dezakegu gehienak Bilbotik sartu direla web orrialdean:

1. Grafikoa: nondik bisitatu dute plataforma.



Jarraian, AMALGAMAn dauden edukiak aztertuko ditugu, aurretiaz adierazi dugun plataformaren atal bakoitza landuz.

## ALBISTEAK

Aurretiaz esan den bezala, AMALGAMAk aldian-aldian eguneratu diren albisteen atala du. Guztira, 144 albiste partekatu dira orainarte eta azken hilabeteetan albiste gehienak EAE-ra udako hilabeteetan heldu ziren eta Europan asiloa eskatu duten pertsonen kopuruaren igoerari buruzkoak izan dira, baita errolatuta dagoen populazio inmigrantearen igoerari eta hezkuntza sistemaren proposamenei eta zailtasunei buruzkoak ere.

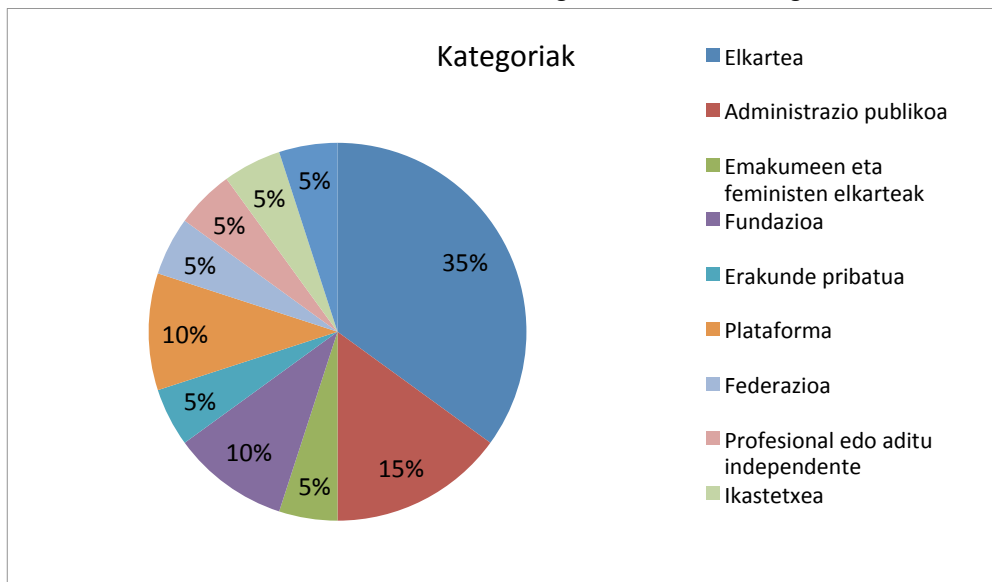
Albiste hauen izenburuak, irudiekin batera, plataforma birtualaren portadan agertzen dira eta albiste osoaren estekan sar gaitezke hauek aukeratzean. Albiste hauek AMALGAMaren sare sozialetan partekatzen dira ere bai.

## ERAGILEAK

Azken urte honetan, plataforma kulturarteko bizikidetzaren alde lan egiten duten euskal eragile batzuei aurkeztu diegu. Hedatze prozesuari laguntzeko, AMALGAMA plataformari buruzko informazio zehatza duten askotariko materialak sortu dira. Hedapen prozesua sustatzearren AMALGAMA plataformako informazio zehatza duten aurreko urteetan sorturiko materialak erabili izan dira. 2018an zehar, AMALGAMAra guztira 8 hezkuntza eta gizarte-eragile batu dira, horietako %87,5 Bizkaikoak eta %12,5 Arabakoak. Urte honetan zehar ez dira eranste berririk egon ez Gipuzkoatik ez Nafarroatik.

Erakunde horien kategoriei dagokionez, gehiengoa elkarteak dira, etorkinen alde eta kultura-aniztasunaren arloan sentsibilizazio eta formakuntza lana egiten duten 5 elkarte. Izena eman duten erakundeen artean Barañaingo udaleko immigrazio sailekoa den herri-administrazio bat aurki dezakegu. Barakaldoko elkarten federazio bat eta fundazioa bat aurki ditzakegu ere bai.

2. Grafikoa: AMALGAMAN erregistratuta dauden eragileak.



Azkenik, eragileen artean AMALGAMAN egun boluntario lez lan egiten duten pertsonak ere daude. 2018an emakume bat plataformaren boluntarioen taldera sartu da eta AMALGAMA kulturarteko espazioaren dinamizazioaz eta kudeaketaz arduratzen da beste boluntarioekin batera, plataforman EAEko kultura-aniztasunari buruzko edukiak sortzearen eta mediateka atalaren edukien kudeaketaren arduradun dira. Edota agendan argitaratzen diren hainbat jardueretara bertaratuz AMALGAMAKo erreportari lez, baita jarduerari buruzko albiste laburrak idatziz ere, ostean AMALGAMAKo albisteen atalean eta sare sozialetan partekatzen ditugularik.

**2018ko abenduaren 31n AMALGAMAko eragile partehartzaileen kopurua:**

<b>Administrazio publikoa</b>	<b>13</b>
<b>Elkartea</b>	<b>37</b>
<b>Fundazioa</b>	<b>11</b>
<b>Federazioa</b>	<b>1</b>
<b>Koordinakundea</b>	<b>2</b>
<b>Ikastetxea</b>	<b>2</b>
<b>Erakunde akademikoa</b>	<b>1</b>
<b>Erakunde publikoa</b>	<b>2</b>
<b>Erakunde pribatua</b>	<b>3</b>
<b>Profesional edo aditu independentea</b>	<b>2</b>
<b>Plataforma</b>	<b>4</b>
<b>Emakumeen eta feministen elkarteak</b>	<b>9</b>
<b>Jatorri etorkineko elkarteak</b>	<b>7</b>
	<b>TOTAL 94</b>

## PROIEKTUAK

AMALGAMAN parte hartzen duten gizarte eta hezkuntza-eragileek burututako proiektuak bere kategoriaren eta garatu diren probintziaren arabera sailka daitezke: gizartearen sentsibilizazioa eta kontzientziazioa, hezkuntza eta prestakuntza, kultura-trukea, gizarte-laguntza eta arreta, orientabide juridikoa eta soziala, ikerketa eta genero-arloko berdintasuna.

Jarraian ikusi ahal izango duzuen modura, 2018an zehar plataforman partekatzen diren proiektuen kopurua igo egin da, 2017an izandako jaitsieraren ondoren (3 proiektu berri).

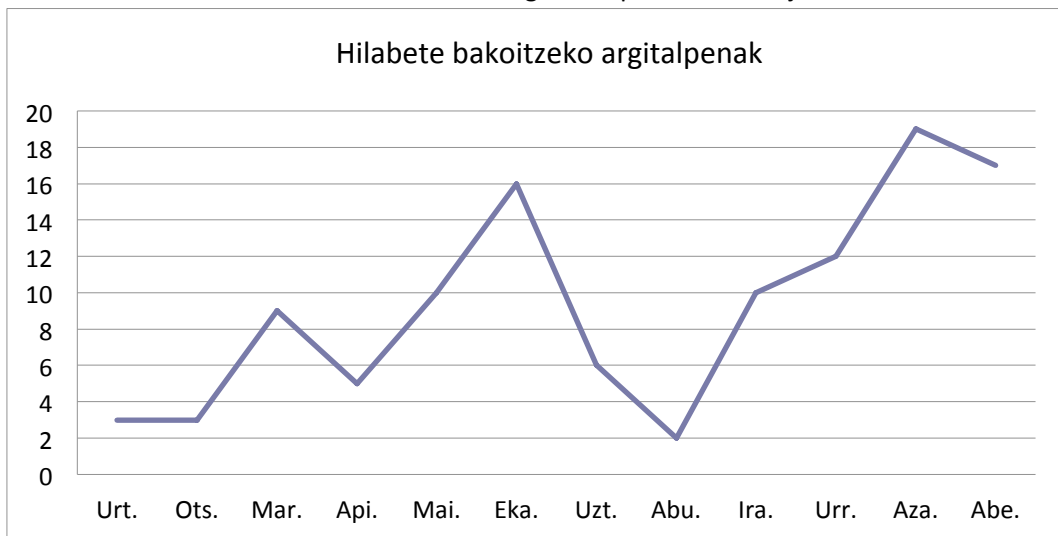
Azkeneko urte honetan zehar, 7 proiektuei buruzko informazioa partekatu da, horietako 6 Bizkaian eta 1 Gipuzkoan garatzen direlarik. Proiektu gehienek hezkuntza eta prestakuntza eta kultura trukea nahi dute.

## AGENDA

AMALGAMAren agendan partekatzen diren jarduerak honako elementu hauek dituzte: jardueraren deskribapen laburra, jardueraren kartelaren irudia, hasiera eta bukaera datak, helbidea eta loturak gehitzeko aukera, jarduerari buruzko irudiak edota artxiiboak.

Pasaden urtean, AMALGAMAren agendan 112 jarduera argitaratu dira honako maiztasunarekin:

### 3. Grafikoa: hilabetero agendan partekaturiko jarduerak.



Grafikoan ikus dezakegu 2018an azaroan partekatu zirela ekintza eta albiste gehien.

Azkeneko urte honetan plataforman argitaratu diren jarduera gehienak Bizkaian (94) gauzatu dira, Gipuzkoak jarraitu dio (10), Arabak (7) eta, azkenik, Nafarroak(1). 12 formakuntza online formatuan irakatsi egin dira. Sailkapen hau probintzia bakoitzeko erregistraturiko eragileen arabera da, oraingoz AMALGAMAren erakunde publiko eta pribatu gehienak bizkaitarrak baitira.

Jardueren kategoriari dagokionez, gehienak **sentsibilizazioa eta informazioa arlokoak (23)** eta **hezkuntza eta prestakuntza (48)** izan dira.

## LAGUNTZAK eta ENPLEGUA

Laguntzen atalean diru-laguntzak, sariak, bekak eta lehiaketak daude. Hauek hezkuntza eta gizarte-eragileek eta biztanleriak kultur-aniztasunari, migrazioa eta giza-eskubideei lotuta erabili daitezke. 2018.urtean zehar, 21 laguntza argitaratu dira: 14 diru-laguntza, 6 sari eta beka 1. Laguntza gehienak estatu eta erkidego mailako deialdiak izan dira.

Urte honetan, enplegu eta boluntariotza atalean 17 eskaintza argitaratu dira, 5 boluntariotzakoa eta enpleguko 12. Hala ere, eskaintza guztiek informazio gehiagorako edo eskaintza argitaratu duten erakundeekin lan egiteko eskakizun bat edo gehiago jaso dituzte.

## MEDIATEKA

Mediatekan eragileen lana, hausnarketa eta ikasketa prozesuak errazten dituzten baliabide batzuk aurki daitezke. Baliabide hauek kategoria eta gaien arabera daude sailkatuta:

### Gaiak:

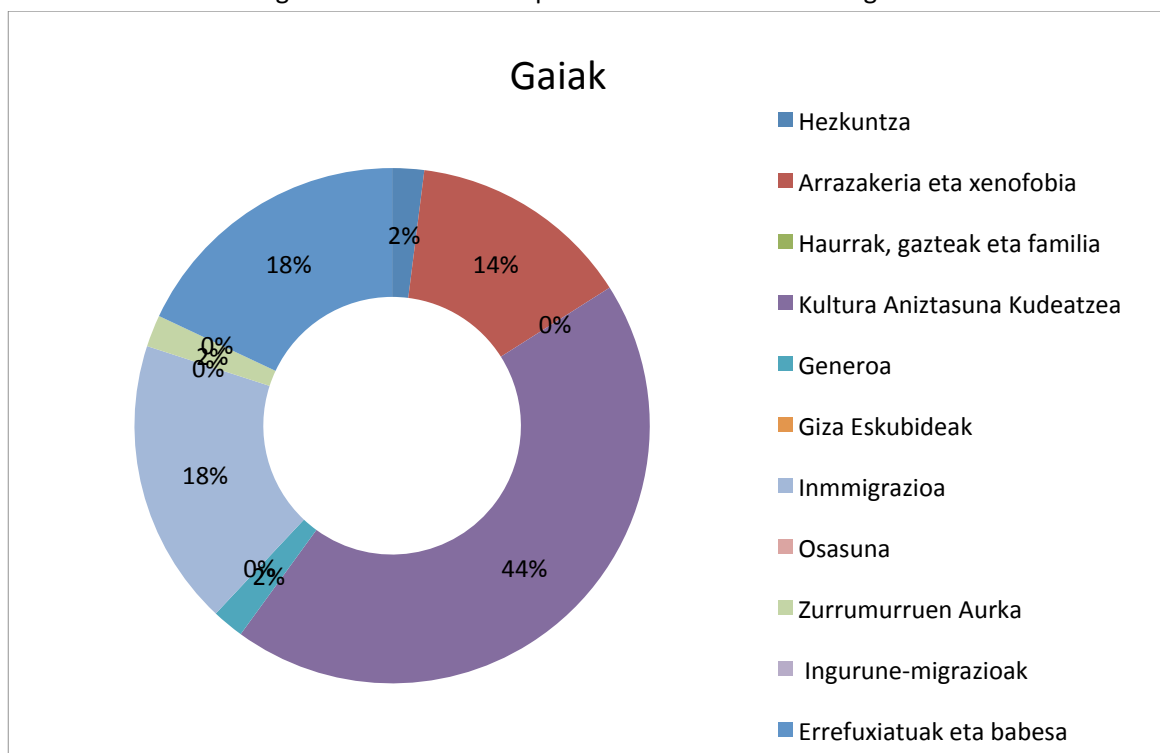
- Kultura aniztasunaren kudeaketa
- Haurrak, gazteak eta familia
- Giza eskubideak
- Enplegua
- Hezkuntza
- Generoa
- Osasuna
- Zurrumurruen aurka
- Arrazakeria eta xenofobia
- Immigrazioa
- Ingurune-migrazioak
- Errefuxiatuak eta babesa

### Kategoriak:

- Argitalpenak: prentsa artikulua, artikulua akademikoak, azterlanak eta ikerketak, txosten zientifikoak, legeak, liburuak, aldizkariak, gaikako eskuliburuak eta gidak, AMALGAMAko plataformaren gidak.
- Material didaktikoak: gaikako aurkezpenak, koadernoak/ eduki teorikoak, lan-fitxak, web orriak, bideo-jokoak, haur-ipuak eta lan-dinamikak eta metodologiak.
- Ikus-entzunezko materialak: filmak, film laburrak, dokumentalak, hitzaldiak, lekukotzak eta jardueren dokumentu grafikoak.
- Dibulgazio zientifikoa: jardunaldietan, mintegietan, kongresuetan eta abarretan oinarrituriko materialak.

AMALGAMAko boluntariotza taldeak baliabide hauen gehitze prozesuan parte hartu du. Beraiei esker, ikus-entzunezko 7 material (gehienak laburrak), 35 artxibo (ikerketak eta azterlanak gehien bat) eta 8 esteka (web orriak gehien bat) partekatu dira. Bestalde, baliabide gehiago dituzten gaiek **aniztasun kulturalaren kudeaketa** (%44), **immigrazioa** (%18) eta **asilo eta babesa** (%18) dira. Beste gaiei dagokienez, honako grafiko honetan ikus dezakegu bere sailkapena:

4. grafikoa: mediatekan partekatu diren materialen gaiak.



## ERREGISTRATU DEN BIZTANLERIA

AMALGAMA plataforman biztanle bezala erregistratzeko aukera ere badago, “herritartasunaren erregistroa” ren bidez. Atal hau gaiarekiko interesa edo zalantzak dituzten eta plataformaren atal guztiei sartu nahi duten pertsonentzat diseinatu dago.

2018an, 14 pertsonak batu dira AMALGAMAN erregistraturiko herritartasunen taldera.

## BULETINAREN HARPIDETZAK

Halaber, AMALGAMA plataformak hileko buletin elektronikoaren harpidetza egiteko aukera ere luzatzen du. 2017ko ekainetik aurrera aireratu izan da. Buletin horrek honako atal hauek ditu:

1. Pozten nau zu ezagutzeak: Erregistraturiko eragileen banakako aurkezpena.
2. Zer gertatzen ari da?: Hilabeteko albiste gailenak.
3. Planik gabe, ala?: Antolaturiko jardueren agenda.
4. Zure eskura: Mediatekan partekaturiko azken baliabideak.
5. Zer eskaintzen da?: Bidaltzean indarrean dauden enplegu eta boluntarioritza eskaintzak eta indarrean dauden beka, diru-laguntza, sari eta lehiaketen deialdiak.

2017tik 2018rarte, AMALGAMAKo butelinean izena eman duten pertsonen kopuruak mailaka igotzen jarraitu du. Egun, buletinak 266 harpidetza ditu, 195 emakume, 54 gizon eta 17 erakunde.

## AMALGAMAK ANTOLATUTAKO EKINTZAK

### ➤ ONLINE IKASTAROA: KULTURARTEKO ESPERIENTZIAK EUROPA MAILAN

Urtean zehar AMALGAMA plataformaren online kurtsoaren lehenengo edizioa gauzatu egin da, “Kulturarteko esperientziak Europa mailan” izenekoa. Lehenengo edizioa apirilaren 16tik maiatzaren 27rarte gauzatu zen eta babes handia izan zuen bai AMALGAMako eragileen parte bai formakuntzan interesa izan zuten sektoreko profesionalen parte. Hori dela eta, behin lehenengo edizioa bukatu zenean, formakuntza zabalik geratu zen matrikula amaigabea izanik.

Formakuntzak dibertsitatearen kudeaketari ekiteko eta kulturarteko bizikidetzaren eta harremanen elementuei buruzko hausnarketa sustatzeko beharrezko gertatzen diren ezagutza eta gaitasun praktikoak jabetzea erraztu nahi du. Horretarako, kultura-aniztasunaren kudeaketarako funts teoriko eta gogoeta praktiko ezberdinak aurkezten ditu, bai udal-mailan bai hezkuntza-mailan.

Kurtsoak nazio eta nazioarteko mailan entzute handiko aditu ezberdinen irakurketa eta ikus-entzunezko baliabideen konpilazioa eskaintzen du. Halaber, aurkeztutako eskuliburu eta gida praktikoek kultura-aniztasunaren kudeaketaren prozesu berritzaile eta arrakastatsuei buruzko informazio zehatza ematen duten esperientzia eredugarri anitzak aurkezten dute.

Kurtso honen helburu pedagogikoa hezkuntza eta udal-mailan sustatutako kultura-aniztasunaren kudeaketari buruzko prozesuen hobekuntza eta horiei buruzko hausnarketa sustatzea da hurrerapen teoriko aplikatuaren bidez, baita toki, estatu eta europar-mailan izandako esperientzia eredugarriei buruzko ezagutzaren bidez ere.

### **Kurtsoak 3 modulu ditu:**

1. modulua: Kultura-aniztasunaren kudeaketa, XXI. mendeko erronka
2. modulua: Esperientzia arrakastatsuei kulturarteko komunitate-ekintzan
3. modulua: Jardunbide egokiak kulturarteko hezkuntzan Europan

Kurtsoko kartela

Antolatzailea:



Laguntzaileak:



**- ONLINE KURTSOA -**  
**KULTURARTEKO ESPERIENTZIAK**  
**EUROPA MAILAN**

Apirilaren 16tik maiatzaren 27ra

**1 MODULUA:**

Kultura-aniztasunaren  
kudeaketa, XXI. mendeko  
erronka.

**KURTSOA EGITEKO**  
**ORDUTEGI- MARGUTASUNA.**

**ESKOLA- ORDUAK: 60**  
**ORDU.**

**2 MODULUA:**

Esperientzia arrakastatsuak  
kulturarteko komunitate-  
ekintzan.

**MATRIKULAREN PREZIOA:**  
**60 € arrunta.**  
**30 € murriztua.**

**3 MODULUA:**

Jardunbide egokiak  
kulturarteko hezkuntzan  
Europar.

**IZEN-EMATEA ETA**  
**INFORMAZIO GEHIAGO:**

[www.amalgama.eus](http://www.amalgama.eus)  
[info@amalgama.eus](mailto:info@amalgama.eus)  
Znb.: +34 662 051 994 /  
+ 34 944360715

**AMALGAMAREN JARDUERAREN LABURPENA URTEKA**

URTEAK	Eragileak	Albisteak	Proiektuak	Jarduerak	Laguntzak	Enplegua	Mediatekako Materialak	Erregistratutako biztanleria	Buletinaren harpidetzak
<b>2015-2016</b>	78	117	17	129	37	9	86	43	118
<b>2017</b>	29	182	3	105	22	8	44	43	89
<b>2018</b>	9	144	7	112	21	17	50	14	59
<b>GUZTIRA</b>	<b>116</b>	<b>443</b>	<b>27</b>	<b>346</b>	<b>80</b>	<b>34</b>	<b>180</b>	<b>100</b>	<b>266</b>

## SARE SOZIALAK

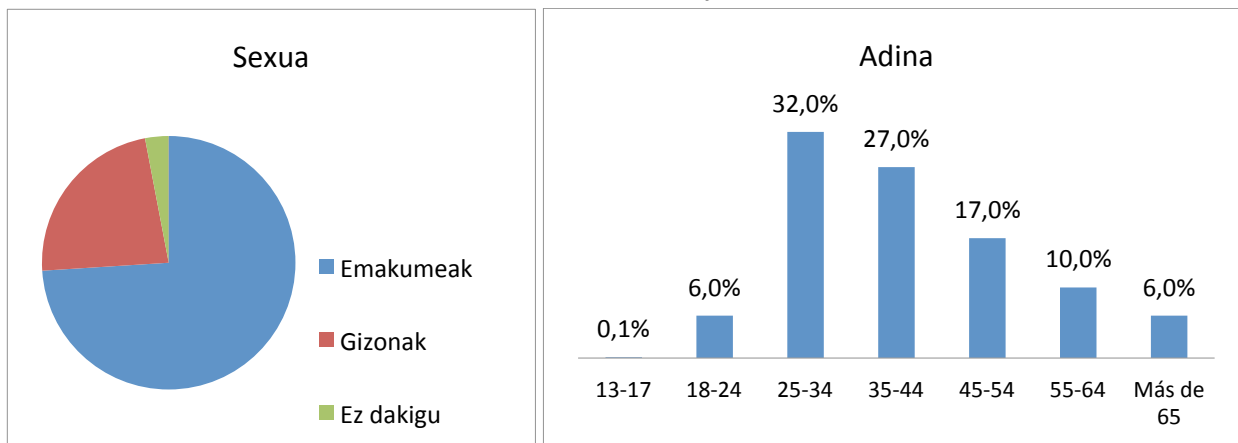
Bost dira AMALGAMA plataformarekin lotuta daude sare sozialak: Facebook, Twitter, Youtube, LinkedIn eta Google+. Azkenengo hirurek oraindik jarduera gutxi dute eta, beraz, Facebook eta Twitterren lortu ditugun emaitzak aztertuko ditugu 2018ko urtean zehar.

### FACEBOOK: AMALGAMA (@Amalgama.eus)

Orrialde hau 2015eko uztailaren 15ean sortu zen eta 2018ko abenduaren 31rarte 662 jarraitzaile zituen, zeinetik 83k 2018an zehar hasi zuten orrialde jarraitzen.

Orrialdea gustuko duten pertsonen dagokionez, %74a emakumeak dira eta %23a gizonak eta gehienek 25 eta 34 urte bitartean dituzte. Halaber, gehienak Bilbokoak dira (233 jarraitzaile), gero Gasteizkoak (55), Donostiakoak (33) eta Madril (33). Hizkuntzari dagokionez, %88k AMALGAMAREN profila gazteleraz bisitatu dute eta %6,6ak euskaraz.

5.eta 6. Grafikoak: AMALGAMAREN Facebooken jarraitzaileen adina eta sexua.



Orrialde honen argitalpenak egunero egin ohi dira eta gaurkotasuneko albisteak, AMALGAMA orrialdean erregistraturiko eragileek partekaturiko jarduerak eta interesgarri deritzogun bideoak edota memeak izaten dira, Euskadiko eta Nafarroako migrazioari eta kultur-aniztasunari lotuta beti ere.

## **TWITTER (@Amalgama\_eus)**

AMALGAMAren orrialdea Twitterren Facebook orrialdea sortu eta oso gutxira sortu zen, 2015eko irailean. Ordutik hona, orrialdeak 125 jarraitzaile ditu. Horietatik, 16k 2018an batu egin ziren. Urteko azken lau hilabeteko hilabeteetan tweet-ek atxikimendu gehiago izan dute.

Guztira, 2018 urtean zehar 100 tweet argitaratu dira AMALGAMako profilean eta 14.449 aldiz irakurri, bilatu edo beste erabiltzaileekin partekatu izan dituzte. 2018ko uztailean zehar tweet kopururik handiena partekatu zen (14) eta tweet horiek 1.635 ikusi egin ziren.